



kleinstadthelden

STAGE- / TECH-RIDER

Moin,

den Stage-/Tech-Rider bitte an den Haustechniker weiterleiten. Danke!

Bei Rückfragen:

Techniker: Michael Haase, Tel.:0170 – 4183030, mail: info@so-q.de

Management: Daniel Gerloff; Tel: 0711 - 24 86 57 24; mobil: 0177 – 270 53 28; E-Mail: dg@mossbeachmusic.de

PA:

Die PA sollte beim Eintreffen der Band aufgebaut und ausreichend dimensioniert sein. Die gesamte Anlage sollte in einem guten Zustand sein, d.h. bitte vor allem keine defekten Kabel, Mikros, Ständer etc.

Frontplatz:

Bitte nicht irgendwo versteckt in einer Ecke, sondern mittig im Schallfeld. Es wird ein der Input Liste angemessenes Pult benötigt, sowie:

- 2 x 31-Band-EQ Front (analog; Klark, BSS, dbx,...)
- 4 x Gate (Drawmer, BSS, ...)
- 6 x Compressor (dbx, BSS, ...)
- 1 x CD-Player
- 1 x Talkback-Mic
- 1 x Miniklinken Anschluss für Laptop.

Digital ist erstmal kein Problem. Allerdings bitte einfach vorher eine mail schicken oder anrufen und kurz mitteilen welches Pult ihr stellt.

Monitor:

Es werden 4 getrennt regelbare Monitorwege (Pre-Fader) mit 31-Band-EQs und mindestens 4 gute Wedges plus 1 hochwertiger Drumfill benötigt.

Bühnenaufbau:

- 1 Keyboard rechts außen
- 1 Gitarre Bühne rechts (4x12-Box, Diezel-Top)
- 1 Schlagzeug Mitte/hinten (BD, SN, HH, 2 Toms, Ride, 3 Becken)
- 1 Harmonika neben Schlagzeug bei der Snare
- 1 Bass Bühne rechts (2x15-Box, Top)
- 1 Gitarre Bühne rechts außen(4x12-Box, Orange-Top)

Der Aufbau ist - notfalls – spiegelbar.

Backline:

Für die Backline der Band wird ein 230V/16A-Schuko-Anschluss benötigt. Die Verteilung der Steckdosen ist auf dem Bühnenplan beschrieben.

Vielen Dank im Voraus! Wenn es irgendwo Probleme gibt, bitte einfach **frühzeitig** bei uns melden. Dann kriegen wir das alles geklärt. Kein Stress. Wenn wir nichts von Euch hören, gehen wir aber davon aus, dass die Technik so bereitgestellt wird, wie wir das hier angegeben haben.

(Input-Liste & Bühnenplan auf Seite 2)

Input-Liste:

CH	EINGANG	MIC*	INSERT	STATIV
1	Kick	Beta 52	gate	klein
2	Snare Top	Beta 57	Comp.	klein
3	Snare Botton	Sm 57 / E604	-	klein
4	HiHat	Sm 81 / C391	-	klein
5	Floor Tom	E 604 / Beta 98	gate	-
6	Floor Tom	E 604 / Beta 98	gate	-
7	Floor Tom	E 604 / Beta 98	gate	-
8	Ride	Sm 81 / C391	-	klein
9	OH links	Sm 81 / C391	-	groß
10	OH rechts	Sm 81 / C391	-	groß
11	CD . MD- Player Stereo DI	-	-	-
12	CD . MD- Player Stereo DI	-	-	-
13	Bass DI	-	Comp.	-
14	Bass Mic	MD 421	-	klein
15	Gitarre (rechts)	Sm 57 / e609	-	klein
16	Gitarre (links)	Sm 57 / e609	-	klein
17	Keyboard DI (mono)	-	-	-
18	Vocal rechts (Keyboard) <i>backing</i>	Beta 57 / Sm 58	Comp.	groß
19	Vocal rechts <i>backing</i>	Beta 57 / Sm 58	Comp.	groß
20	Vocal (drums) <i>backing</i>	Beta 57 / Sm 58	Comp.	groß
21	Vocal mitte <i>lead</i>	Sennheiser e935	Comp.	groß

* oder ähnliche Mikrofone

